**ДЕПАРТАМЕНТ СМОЛЕНСКОЙ ОБЛАСТИ ПО ОБРАЗОВАНИЮ, НАУКЕ И ДЕЛАМ МОЛОДЕЖИ**

***Областное государственное бюджетное профессиональное образовательное учреждение «Смоленская академия профессионального образования»***

|  |  |
| --- | --- |
|  | ***УТВЕРЖДАЮ***  *и.о. директора ОГБПОУ СмолАПО*  *\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ …………….*  *«\_\_\_\_\_»\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ 2017 г.* |

**ПРОГРАММА**

**профессиональной области**

**IT-технологии**

**«Использование приемов мультипликации**

**при разработке мультимедийных проектов»**

***ПРОГРАММУ РАЗРАБОТАЛ***

Преподаватель ОГБПОУ СмолАПО:

Панина Н. В.

**Смоленск, 2017**

**ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА**

В соответствии со Стратегией развития системы подготовки рабочих кадров и формирования прикладных квалификаций в Российской Федерации, Концепцией сопровождения профессионального самоопределения обучающихся в условиях непрерывности образования, а также с учетом развития регионального чемпионатного движения «Молодые профессионалы» (WorldSkills Russia) Смоленской области и JuniorSkillsв 2016 году изменился формат летней технической школы «Архитектура таланта» на летнюю профориентационную школу «Архитектура таланта».

Цель программы:

- создание модели ранней профориентации и основ профессиональной подготовки школьников, развитие технического творчества среди молодежи;

Задачи:

- привлечение внимания высокотехнологичных предприятий города и области к деятельности образовательных организаций СПО как субъектам системы подготовки кадрового резерва для промышленности;

- развитие у обучающихся навыков практического решения задач в конкретных профессиональных ситуациях и работы с особыми программными продуктами;

- совершенствование навыков самостоятельной работы, развитие профессионального и пространственного мышления и повышение ответственности обучающихся за выполняемую работу;

- создание системы наращивания профессионализма педагогов по реализации программ технической и технологической направленности в организациях основного и дополнительного образования детей.

***Программа профессионального курса*** (далее - Программа) в сфере профессиональной деятельности IT-технологии «Использование приемов мультипликации при разработке мультимедийных проектов» разработана и одобрена кафедрой «Математики, информатики, информационной безопасности и программирования» ОГБПОУ «Смоленская академия профессионального образования».

Программа состоит из пяти модулей: «Знакомство с профессиональной областью», «Траектория движения в будущее», «Теоретические основы профессионального курса», «Практические основы профессионального курса», «Демонстрация практических навыков на Региональном чемпионате профессиональных проб «TrySkills» и рассчитана на 10 часов (2 часа в день).

**Целевая аудитория:** 6 человек*,* подростки в возрасте 14-17 лет.

**Ресурсное обеспечение:**

* занятия ведет «носитель профессии» преподаватель ОГБПОУ «СмолАПО» Панина Н. В.;
* оборудование, инструменты, расходные материалы, необходимые для проведения занятий и чемпионата профессиональных проб «TrySkills»: 6 ПК (монитор, системный блок, клавиатура, мышь) с программным обеспечением Adobe PhotoShop, программа для создания мультимедийных проектов Movie Maker, программа для просмотра фильмов Windows Media Player, браузеры, 1 проектор, 1 экран.
* условия: 6 столов, 6 стульев, подводка электрической сети на 6 рабочих мест, 4 фильтра.

**Планируемые результаты Программы**:

В результате освоения Программы подросток должен:

***иметь представление о:***

* рынке труда и рынке образовательных услуг профессиональной области IT-технологий;
* современных технологиях и средствах разработки мультимедийных проектов.

***иметь интерес:***

* к деятельности, связанной с разработкой мультимедийных проектов;
* к изучению алгоритмов создания и редактирования изображений, видео, звука;

***уметь:***

* разрабатывать тематику и сценарий мультимедийного проекта;
* создавать изображения, видео, звук и обрабатывать их;
* импортировать изображения, видео, звук в мультимедийное приложение;
* создавать мультимедийный проект на основе созданных изображений, видео и звука, применять видеэффекты и видеопереходы, создавать титры;

**УЧЕБНЫЙ ПЛАН**

***Срок обучения:***10 часов (2 часа в день)

***Форма обучения***: очная

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **№**  **п/п** | **Название образовательных модулей** | **Количество часов** | | |
| Всего | лекции | Практика |
| **1.** | Модуль 1. Знакомство с профессиональной областью Технология машиностроения | 0,25 | 0,25 | 0 |
| **2.** | Модуль 2. Траектория движения в будущее | 0,25 | 0,25 | 0 |
| **3.** | Модуль 3. Теоретические основы профессионального курса:  - модуль 3.1. Теоретические основы профессионального курса «Разработка мультимедийного проекта» | 1,5 | 1,5 | 0 |
| **4.** | Модуль 4. Практические основы профессионального курса:  - модуль 4.1. Практические основы профессионального курса «Разработка мультимедийного проекта» | 6 | 0 | 6 |
| **5.** | Модуль 5.Демонстрация практических навыков на Региональном чемпионате профессиональных проб «TrySkills»:  - модуль 5.1. Демонстрация практических навыков на Региональном чемпионате профессиональных проб «TrySkills» по профессиональному курсу «Разработка мультимедийного проекта» | 2 | 0 | 2 |
|  | **Итого:** | **10** | **2** | **8** |

**СОДЕРЖАНИЕ ПРОГРАММЫ**

**Модуль 1. Знакомство с профессиональной областью IT-технологии**

**Цель модуля:**

* формирование знаний о сущности и специфике специальностей, востребованных в процессе разработки мультимедийных проектов*.*

**Содержание модуля:**

Наименование и содержание профессиональной области IT-технологии связь профессиональной области IT-технологии с экономикой региона; основные профессии обеспечивающие профессиональную область.

**Формы организации образовательного процесса групповые и индивидуальные:** презентация сферы деятельности

**Ресурсное обеспечение:**1 стол, 1 стул, 1 ПК (монитор, системный блок, клавиатура, мышь), 1 проектор, 1 экран

**Ожидаемые результаты:** ознакомление со спецификой работы предприятий, занимающихся разработкой сайтов*.*

**Модуль 2. Траектория движения в будущее**

**Цель модуля:**

* воспитание успешного мышления, направленного на выбор возможностей для построения своей профессиональной и карьерной траектории в области IT-технологии

**Содержание модуля:**

Основные представители рынка труда и рынка образовательных услуг в области IT-технологии, требования к специалисту в профессиональной области IT-технологии; надпрофессиональные навыки и умения востребованного специалиста в профессиональной области IT-технологии; возможные пути профессионального и карьерного роста в данной сфере деятельности с привязкой к перспективам развития.

**Формы организации образовательного процесса групповые и индивидуальные:** презентация сферы проектно-конструкторской деятельности в области IT-технологии

**Ресурсное обеспечение:**1 стол, 1 стул, 1 ПК (монитор, системный блок, клавиатура, мышь), 1 проектор, 1 экран, подводка электрической сети на 1 рабочее место, 1 фильтр.

**Ожидаемые результаты:** заинтересовать и направить на выбор возможностей для построения своей профессиональной и карьерной траектории в области IT-технологии.

**Модуль 3. Теоретические основы профессионального курса**

**Модуль 3.1. Теоретические основы профессионального курса «**Разработка мультимедийных проектов»

**Цель модуля:**

* формирование знаний обеспечивающих выработку умений, навыков, компетенций, необходимых для правильного понимания специфики выполнения работ по разработке мультимедийных проектов.

**Содержание модуля:**

Инструктаж по охране труда и технике безопасности, знакомство с материалами и оборудованием профессионального курса, технология выполнения задания, критерии оценки по результатам выполнения профессионального курса.

Рекомендации по технике фото съемки, фотокамера, элементы управления, установка размеров изображения, форматы файлов, подсоединение к компьютеру, Интерфейс программы: линейки прокрутки, кнопки, панель клипов, импорт изображений. редактирование изображений, маркеры обрезки, создание фото, размещение изображений на линейке монтажа, добавление фото, видео, титров, видеоэффектов, видеопереходов на линейку монтажа, настройки изображения, наложение звука, обрезание и сглаживание звука, запись голоса, сохранение мультимедийного проекта в различных форматах, просмотр получившегося фильма с помощью специального программного обеспечения, экспорт фильма, запись мультимедийного проекта на носители.

**Формы организации образовательного процесса групповые и индивидуальные:** презентация сферы деятельности

**Ресурсное обеспечение:** 6 фотоаппаратов (камер), 6 столов, 6 стульев, 6 ПК с программным обеспечением Adobe PhotoShop, Power Point, Movie Maker, браузеры, подводка электрической сети на 6 рабочих мест, 3 фильтра.

**Ожидаемые результаты:** понимание специфики выполнения работ по разработке мультимедийных проектов

**Модуль 4. Практические основы профессионального курса**

**Модуль 4.1. Практические основы профессионального курса «Разработка мультимедийных проектов»**

**Цель модуля:**

* формирование практических навыков по созданию мультимедийных проектов

**Содержание модуля:**

Настройка фотокамеры и создание фотографий, подключение фотокамеры к компьютеру и копирование созданных файлов, импорт файлов в программу Movie Maker, сортировка файлов, наложение звука, обрезание и сглаживание звука, добавление титров, видеоэффектов, видеопереходов, запись и наложение голоса, добавление фото, видео, сохранение мультимедийного проекта в разных форматах, просмотр мультимедийного проекта, экспорт мультимедийного проекта, запись мультимедийного проекта на носители.

**Формы организации образовательного процесса групповые и индивидуальные:** презентация сферы деятельности, практические занятия по отработке навыков разработки мультимедийных проектов

**Ресурсное обеспечение:**6 столов, 6 стульев, 6 ПК с программным обеспечением Adobe PhotoShop, Power Point, Movie Maker, браузеры, подводка электрической сети на 6-ть рабочих мест, 3 фильтра.

**Ожидаемые результаты:** создание несложных мультимедийных проектов средствами Power Point, Movie Maker.

**Модуль 5. Демонстрация практических навыков на Региональном чемпионате профессиональных проб «TrySkills»**

**Модуль 5.1. Демонстрация практических навыков на Региональном чемпионате профессиональных проб «TrySkills» по профессиональному курсу «Использование приемов мультипликации при разработке мультимедийных проектов»**

Панина Наталья Владимировна, преподаватель ОГБПОУ «СмолАПО», Тапцов независимый эксперт из числа педагогического отряда профильной смены «Летняя профориентационная школа «Архитектура таланта».

**Цель модуля:**

* демонстрация обучающимися степени овладения мастерством в профессиональном курсе по созданию мультимедийного проекта.

***Содержание модуля:***

Проведение Регионального чемпионата профессиональных проб «TrySkills» в соответствии с Конкурсным заданием и Критериями оценивания:

1. Организация оборудования рабочих мест участников- 6 столов, 6 стульев, 6 ПК с программным обеспечением Adobe PhotoShop, Power Point, Movie Maker, браузеры, задание для разработки, подводка электрической сети на 6-ть рабочих мест, 3 фильтра.
2. Разработка конкурсного задания и критериев оценки, включающих практическую часть. В практической части оценивается процесс и результат конкурсного задания с максимальной оценкой в 100 баллов. Критерии оценки могут быть объективные и субъективные. Конкурсное задание и критерии оценки в приложении 1.

Приложение 1

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| № п/п | Критерий оценки профессионального курса | Весовой показатель (бал.) | Объективный/ Субъективный |
| 1. | Практическая часть | Максимум 100 бал. |  |
| 1.1. | Сюжет мультимедийного проекта. | 0-10 | Субъективный |
| 1.2. | Обработка фотографий | 0-10 | Объективный |
| 1.3. | Технические стороны проекта: наложение звука, наличие переходов, видеоэффекты, титры | 0-70 | Объективный |
| 1.4. | Представление проекта | 0-10 | Субъективный |
|  | ИТОГО | 0-100 |  |

Примерное задание

1. Придумать сюжет и разработать сценарий мультимедийного проекта.
2. Создать не менее 50 изображений для проекта.
3. Подобрать музыкальное сопровождение.
4. Создать проект из созданных фотографий, наложить звук и обрезать его по последнему изображению.
5. Установить видеоэффекты и видеопереходы.
6. Создать слайд с названием фильма и титры.
7. Сохранить проект.
8. Представить проект на проверку.

***Форма проведения:***

Участники индивидуально выполняют задания на организованном рабочем месте в соответствии с Конкурсным заданием в течение 2-х часов. Для всех участников создаются равные условия. Необходимо обеспечить включение всех участников в активную деятельность. Эксперты, находясь на площадке, следят за соблюдением безопасных условий труда и выполнением заданий; выставляют в ведомость баллы, согласно критериям оценки. Итоги подводятся по окончании соревнований, путем принятия общего решения, которое заносится в сводную ведомость, подписанную всеми экспертами. По результатам эксперты выстраивают рейтинг и выделяют победителя, который награждается дипломом и памятным подарком. Сертификат об окончании профессионального курса получают те участники, которые по результатам соревнований, набрали не менее 50 баллов.

***Ожидаемые результаты:*** высокая (более 50 баллов) степень овладения мастерством в профессиональном курсе по разработке мультимедийного проекта.