ДЕПАРТАМЕНТ СМОЛЕНСКОЙ ОБЛАСТИ ПО ОБРАЗОВАНИЮ , НАУКЕ

И ДЕЛАМ МОЛОДЁЖИ

Областное государственное бюджетное образовательное учреждение среднего профессионального образования

«Смоленский промышленно-экономический колледж»

**Оценочные материалы**

**По дисциплине «Основы полиграфического производства»**

**для специальности 263701 Полиграфическое производство**

**(базовая подготовка)**

2012 г.

|  |  |
| --- | --- |
| Рассмотрено на заседании НМС  ОГБОУ СПО «Смоленский промышленно-экономический колледж»  Протокол №\_\_\_  от «\_\_» \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ 2012г. | Утверждаю  Заместитель директора по УМР  ОГБОУ СПО «Смоленский промышленно-экономический колледж»  \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_Н.В. Судденкова  «\_\_» \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ 2012г. |
| Рассмотрено на заседании кафедры «Технология машиностроения»  Протокол № \_\_\_  от «\_\_» \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ 2012г.  Декан Технического факультета\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_Т.В.Лазарева |  |
| Составитель \_\_\_\_\_ А.И.Саутенкова  /преподаватель ОГБОУ СПО «Смоленский промышленно-экономический колледж»/ |  |

**Введение**

Оценочные материалы разработаны для установления соответствия содержания и качества подготовки обучающегося образовательного учреждения по учебной дисциплине «Основы полиграфического производства» Федеральному Государственному образовательному стандарту специальности СПО 263701 «Полиграфическое производство».

Оценочные материалы используются при проведении оценки содержания и качества подготовки обучающихся образовательного учреждения путём тестирования.

Оценочный материал по учебной дисциплине «Основы полиграфического производства» состоит из спецификации и набора стандартизированных заданий в тестовой форме.

**Спецификация аккредитационных педагогических материалов по дисциплине«Основы полиграфического производства»**

1. **Место учебной дисциплины в структуре основной профессиональной образовательной программы:**

Общепрофессиональный цикл

**2. Цели и задачи учебной дисциплины – требования к результатам освоения учебной дисциплины:**

В результате освоения учебной дисциплины обучающийся должен уметь:

* составлять общие схемы технологического процесса изготовления конкретной печатной продукции,
* выполнять элементарные расчёты параметров книжно-журнальных изданий,
* пользоваться основными издательско-полиграфическими единицами измерения,
* правильно применять технологические процессы, оборудование для изготовления качественной продукции.

В результате освоения учебной дисциплины обучающийся должен знать:

* разновидности печатной продукции, конструкции печатной продукции,
* издательско-полиграфическую терминологию,
* основы современного состояния допечатных, печатных и послепечатных процессов,
* производство книжной, журнальной и листовой продукции,
* основные направления развития полиграфии,
* основы технологических процессов по изготовлению продукции.

-**Количество часов на освоение программы учебной дисциплины:**

**126 часов (78 ч-аудиторные занятия,48 ч-практические работы)**

**4. Материалы срезового контроля знаний студентов**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Наименование раздела и темы** | **Дидактические единицы** | **Содержание заданий и их количество** | | | **Уровни сложности заданий** |
| **Основные понятия** | **Основное содержание**  **темы** | **Количество заданий** |
| **Часть I. Основы технологии допечатных процессов** | Основные виды текстовых оригиналов.виды печатных изданий.форматыизданий.понятия о полосе  издания,полиграфические системы измерения,полиграфические шрифты,выбор шрифтового оформления.формирование строки.основные правила набора и вёрстки.типы систем обработки текста.компьютерные шрифты и их классификация,набор текста в текстовом редакторе,оформление сложных видов набора.вёрстка и спуск полос издания.вывод и корректура текста,методы контроля,состав репродукционной системыформатной и поэлементной цифровой обработки,естественные и технологические преобразования в системе,метомее оценки.теоретические основы и технология воспроизведения градаций,деталей и цвета при воспроизведении штриховых,тоновых.одно- и многоцветных изображений в аналоговых и цифровых системах обработки.обработка и вывод информации,системы управления цветом.градационная цветовая.частотная коррекция изображений,программные средства,теоретические и практическиеосновы многокрасочного печатания.перенос краски в красочных аппаратах печатных машин,явления в полосе печатного контактаи закрепление изображения на оттиске,выбор и обоснование системы «краскозапечатываемый материал».управление печатным процессом и стабилизация качества печатнойпродукции,особенности печатания различных видов изданий.брошюровочные процессы.изготовлениететрадей,изготовление книжного блока,переплётные процессы,обработка книжных блоков.изготовление обложек и прреплётных крышек,завершающие операции изготовления изданий,беловые товары,понятие технологической дисциплины.принципы проектирования,правила разработки технологических процессов,контроль качества продукции,ресурс- и энергосберегающие технологии,техник безопасности и охрана окружающей среды,технологическая документация |  | . |  |  |
| ***Введение***  Полиграфические системы измерений. Виды изданий. Форматы изданий. Понятие о полосе. | Пункт,квадрат,полоса,формат,книга,брошюра,журнал,газета. | Система Дидо,виды изданий,элементы внешнего и внутреннего оформления. | 8 | А |
| ***Раздел 1.Основы технологии обработки текстовой информации*** |  |  |  |  |
| Полиграфические шрифты. Компьютерные шрифты | Шрифт,гарнитура | Основные правила набора и вёрстки.  Полиграфические шрифты. Компьютерные шрифты | 3 | А |
| .***Раздел 2. Основы технологии обработки изобразительной информации.*** |  |  |  |  |
| Обработка иллюстраций. | Оригиналы штрипховые,тоновые | Состав репродукционной системы форматной и поэлементной цифровой обработки.  Цифровая цветопроба. | 3 | А |
| ***Раздел 3. Технология изготовления печатных форм.*** |  |  |  |  |
| Способы получения фотоформ. | Фоторепродукционный аппарат.позитив,негатив | . Естественные и технологические преобразования в системе форматной и поэлементной обработки. | 1 | А |
| Монтаж фотоформ. | Позитив,диапозитив | Монтаж фотоформ | 1 | А |
| Технология изготовления печатных форм. |  | Изготовление печатных форм по технологии «компьютер - печатная форма» | 1 | А |
| Специальные виды печати. Печатные формы. | Флексографская печать,тампонная.трафаретная. | Специальные виды печати. Печатные формы. | 1 | А |
| ***Раздел 1. Теоретические основы печатных процессов*** |  |  |  |  |
| Классификация печатных процессов. | Контактная.бесконтактная печать | Печатный процесс | 1 | А |
| Теоретические и практические основы многокрасочного печатания. Перенос краски в красочных аппаратах печатных машин. | Многокрасочная печать | Теоретические и практические основы многокрасочного печатания. Перенос краски в красочных аппаратах печатных машин. | 1 | А |
| ***Раздел 2. Технологические процессы основных способов печатания*** |  |  |  |  |
| Офсетная печать. |  | Высокая печать.Офсетная печать. Глубокая печать. | 1 | В |
| Специальные виды печати. |  |  | 1 | А |
| ***Раздел 3. Отделка печатной продукции*** | Лакирование,ламинирование | Отделка печатной продукции | 1 | В |
| **Часть III. Основы технологии брошюровочно-переплетных процессов.** |  |  |  |  |
| ***Раздел 1. Изготовление тетрадей. Обработка листовой продукции.*** |  |  |  |  |
| Изготовление тетрадей. | Простые,сложные,форзацы.вклейкка,вкладка | Дополнительные элементы тетрадей. Обработка листовой продукции. | 1 | В |
| Комплектовка блоков. | Вкладкой,подборкой | Комплектовка блоков. | 1 | В |
| Изготовление книжного блока. Скрепление блоков. | Клеевое.нитеами,проволокой | Изготовление книжного блока. Скрепление блоков. | 1 | В |
| Крытьё блоков обложками. | Обрезка с 3 сторон | Крытьё блоков обложками. | 1 | В |
| Обработка книжных блоков. | Торшонирование | Обработка книжных блоков. |  |  |
| Изготовление переплётных крышек. | Отстав.расстав.покровный материал | Изготовление переплётных крышек. |  |  |
| Отделка переплётных крышек. | Фольга | Отделка переплётных крышек. | 1 | В |
| Вставка блоков в переплётные крышки и завершающие операции изготовления изданий. | Штриховка  упаковка | Вставка блоков в переплётные крышки и завершающие операции изготовления изданий. | 1 | В |

уровня -21, второго уровня сложности -9.

**Уровень «А»** - 21 тестовое задание на выбор одного правильного ответа из четырех предложенных. Задания оцениваются в 1 балл.

**Уровень «В»** - 9 тестовых заданий на нахождение соответствия; установления правильной последовательности; задания с кратким ответом и т.д.

Задания оцениваются в 2 балла.

Максимальное количество баллов – 39 баллов.

**6. Задания выполняются студентами в течение 45 минут.**

**7. Инструкция по организации и проведению тестирования:**

а)тестирование проводится в аудиториях, оборудованных персональными компьютерами;

б) тестирование выполняется в программной оболочке «СПО-тест».

**8. Критерии оценки знаний студентов:**

«Удовлетворительно» - от 20-28 баллов;

«Хорошо»- от 29-33 баллов;

«Отлично» - от 34-39 баллов.

**Тестовые задания дисциплине «Основы полиграфического производства»**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Уровень «А»** | | |
| 1 | Гидрофильность-свойство | 1.Печатных элементов  2.Пробельных элементов  3 Печатных элементов плоской печати  4.**Пробельных элементов плоской печати** |
| 2 | Олеофильность-свойство | 1.Печатных элементов  2.Пробельных элементов  3 **Печатных элементов плоской печати**  4.пробельных элементов плоской печати |
| 3 | Ляссе-это | **1.Ленточка-закладка.**  **2.**Тканевая тесьма с утолщённым цветным краем.  3.Иллюстрация или портрет автора |
| 4 | Шмуцтитул-это | 1.Первая выходная страница  **2.Чистый лист перед титулом**  3.Вступительная иллюстрация |
| 5 | Внутренние элементы книжного блока- | **1.Титул.шмуцтитул,фронтиспис.выходные сведения**  2.Картонные сторонки.покровный материал.отстав,расставы  3.Обрезы.каптал,ляссе |
| 6 | В системе Дидо применяются единицы.производные | 1.О**т французского дюйма**  2.От английского дюйма  3.От метра  4.От сантиметра |
| 7 | Формат издания - размер журнала, книги, брошюры, выраженный | 1.В см по длине и высоте  2.**В см по ширине и высоте**  3.В мм по длине и высоте  4.В мм по ширине и высоте |
| 8 | Авторский лист-это | 1.Лист,запечатанный с одной стороны  2.Лист ,запечатанный с двух сторон  3.Авторский текст и материалы редакции,  **4.40 тыс.печатных знаков** |
| 9 | В функции издательств не входят: | 1.Разработка тематических планов  2.Подбор авторов и работа с ними  3.Рецензирование и редактирование рукописей  **4.Допечатка тиража** |
| 10 | Краскопрогон-это | **1.Единичный отпечаток краской.полученный с печатной форме на листе бумаги**  2Прогон листа через печатную машину независимо от числа красок  3.Общее число экземпляров |
| 11 | По насыщенности шрифты бывают: | **1.Светлые.полужирные.жирные;**  Прямые,наклонные ,курсивные  Нормальные.широкие,узкие |
| 12 | По наклону шрифты бывают: | 1.Светлые.полужирные.жирные;  **2.Прямые,наклонные ,курсивные**  3.Нормальные.широкие,узкие |
| 13 | По плотности очка шрифты бывают: | 1.светлые.полужирные.жирные;  2.Прямые,наклонные ,курсивные  **3.Нормальные.широкие,узкие** |
| 14 | Изобразительные оригиналы по виду подложки классифицируются на: | **1.Прозрачные,непрозрачные**  2.Чёрно-белые.монохромные.цветные  3.Штриховые,полутоновые |
| 15 | К штриховым изображениям относятся | **1.Карандашные рисунки**  2.Слайды  3.Фотографии  4.Репродукции |
| 16 | Негатив-изображение.имеющее оптические плотности | 1.Обратные оригиналу  2.Соответствующие оригиналу |
| 17 | Светофильтр для пурпурной краски | **1. Зелёный**  2.Синий  3.Красный |
| 18 | Основная способность копировального слоя: | 1.**Изменять растворимость под действием света**  2.Изменять чувствительность  3.Изменять цвет |
| 19 | Анилоксовый цилиндр используетсяв | 1.Высокой печати  2.Глубокой печати  3.Плоской печати  **4.Флексографской печати** |
| 20 | Печатная краска-система.образованная | 1.Из пигмента и связующего  2.Из пигмента . связующего и сиккативов  **3.Из пигмента , связующего и добавок.корректирую.щих свойства** |
| 21 | Светофильтр для голубой краски | 1.Зелёный  2.Синий  **3.Красный** |
| **Уровень «В»** | | |
| 1 | Соотнесите производство с изготовителями оборудования:   1. формное 2. печатное 3. послепечатное   аниениеие   1. а 2. ущего инструмента к видам механических обработок: | А. Перфекта  В.МАН Роланд  С. Гейдельберг  Д.Агфа  Е.Кэнон  F.Кодак  G.МюллерМартини  H.Колбус |
|  | **Ответ: 1-Д,Е,F;2-В,С;3-А,G,Н.** |  |
| 2 | Соотнести номер бумаги и её состав  1. №1  2. №2  3. №3 | А. 35 % целлюлозы и 65% древесной массы  В. -100% целлюлозы.  С. 50-80% целлюлозы и 50-20% древесной массы |
|  | **Ответ: 1-В; 2-С; 3-А.** |  |
| 3 | Соотнести вид печати и свойства красок  1.Офсетная печать.  2.Глубокая печать- | А.Повышенная вязкость, водостойкость, интенсивность.  В. Низкая вязкость, летучие растворители |
|  | **Ответ: 1-А, 2-В.** |  |
| 4 | Соотнести технологический процессотделки с её видом:  1.Нанесение покрытий  2.Имитация металлических покрытий  3.механические способы отделки | А. Ламинирование  В. Тиснение фольгой  С. Перфорирование  Д. Высечка |
|  | **Ответ: 1-А; 2-В; 3-С,Д** |  |
| 5 | Соотнесите послепечатные процессы и входящие операции:  1.Брошюровочные процессы  2.переплётные процессы | А.Комплектовка блоков  В. изготовление тетрадей  С. Обрезка блоков с трёх сторон  Д.Торшонирование  Е.Соединение блоков с обложками  Ж.Штриховка . |
|  | **Ответ: 1-А,В,Е; 2-С,Д,Ж.** |  |
| 6 | Соотнесите вид шитья и объём продукции:  1.Малый  2.Средний  3.Большой | А. Нитками на марле  В. Нитками  С.Проволокой |
|  | **Ответ: 1-А; 2-В;3-С.** |  |
| 7 | Соотнесите вид крытья блока и вид скрепления:  1.Внакидку  2.Втачку  3.Обыкновенное  4.Вроспуск  5.Поблочное | А. Клеевое  В. Нитками  С.Проволокой |
|  | **Ответ: 1,2-С; 3.4-А;5-В.** |  |
| 8 | Соотнесите технологические операции и оборудование:  1.Комплектовка  2.Присоединение дополнительных элеменов  3.Изготовление брошюр | А. Вкладочно-швейно-резальный аппарат  В. Окантовочный автомат  С.Приклеечный автомат  Д.Подборочная машина |
|  | **Ответ:1-Д;2-В,С; 3-А.** |  |
| 9 | Соотнесите вид корешка и прочность издания:  1.Прямой.  2.Круглёный.  3.Грибообразный. | А. Очень прочное.  В. Непрочное.  С.Прочное. |
|  | **Ответ: 1-В; 2-С; 3-А** |  |