**ПРОГРАММа УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ**

**Основы полиграфического производства**

(базовая подготовка)

2011 г.

Программа учебной дисциплины разработана на основе Федерального государственного образовательного стандарта по специальностям среднего профессионального образования (далее – СПО)

**261701 Полиграфическое производство**

Организация-разработчик: **Федеральное государственное образовательное учреждение среднего профессионального образования «Смоленский промышленно экономический колледж»**

Разработчик: Саутенкова А.И. - преподаватель общепрофессиональных дисциплин ФГОУ СПО СПЭК

Согласована с работодателями Смоленский полиграфкомбинат

Утверждена Научно-методическим советом ФГОУ СПО СПЭК

# Протокол №\_\_\_\_\_\_\_ от «\_\_\_\_» \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ 2011г

Рассмотрено на заседании кафедры

«Технология машиностроения»

Протокол № \_\_\_\_ от «\_\_\_\_» \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_2011г.

Зав. кафедрой \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_Лазарева Т.В.

# содержание

|  |  |
| --- | --- |
| 1. Паспорт программы учебной дисциплины | стр.    4 |
| 2. Результаты освоения учебной дисциплины | 5 |
| 3. Структура и содержание учебной дисциплины | 7 |
| 4. Условия реализации программы учебной дисциплины | 18 |
| 5. Контроль и оценка результатов освоения учебной дисциплины | 20 |

1. **паспорт ПРОГРАММЫ учебной дисциплины**

**Основы полиграфического производства**

* 1. Программа учебной дисциплины является частью основной профессиональной образовательной программы по специальности СПО

**261701 Полиграфическое производство**

**1.2. Место учебной дисциплины в структуре основной профессиональной образовательной программы:** Профессиональный цикл

Обеспечивающие дисциплины: Основы физико-химических процессов, Введение в специальность.

**1.3. Цели и задачи учебной дисциплины – требования к результатам освоения учебной дисциплины:**

В результате освоения учебной дисциплины обучающийся должен

**уметь**:

-составлять общие схемы технологического процесса изготовления конкретной печатной продукции,

-выполнять элементарные расчёты параметров книжно-журнальных изданий,

-пользоваться основными издательско-полиграфическими единицами измерения,

-правильно применять технологические процессы, оборудование для изготовления качественной продукции.

**знать**:

-разновидности печатной продукции, конструкции печатной продукции,

-издательско-полиграфическую терминологию,

-основы современного состояния допечатных, печатных и послепечатных процессов,

-производство книжной, журнальной и листовой продукции,

-основные направления развития полиграфии,

-основы технологических процессов по изготовлению продукции.

**1.4. Рекомендуемое количество часов/зачетных единиц на освоение программы учебной дисциплины:**

максимальной учебной нагрузки студента **190**часов/ 4 зачетные единицы, в том числе:

обязательной аудиторной учебной нагрузки обучающегося **126** часов;

самостоятельной работы обучающегося **64** часа.

**2. РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ**

Результатом освоения учебной дисциплины является овладение профессиональными (ПК) и общими (ОК) компетенциями:

|  |  |
| --- | --- |
| **Код** | **Наименование результата обучения** |
| **ПК - 1.1** | Составлять технические задания на изготовление полиграфической продукции. |
| **ПК – 1.2** | Составлять схемы технологических процессов изготовления полиграфической продукции. |
| **ПК – 1.6** | Читать, разрабатывать и оформлять нормативно-техническую документацию |
| **ПК – 2.2** | Определять соответствие полиграфических материалов, полуфабрикатов и готовой продукции отраслевым стандартам. |
| **ПК – 2.3** | Выявлять брак полиграфической продукции на каждой стадии технологического процесса и выяснять причины его появления. |
| **ПК – 2.4** | Вести учетно-отчетную документацию по закрепленному виду работ. |
| **ОК – 1** | Понимать сущность и социальную значимость своей будущей  профессии, проявлять к ней устойчивый интерес. |
| **ОК – 4** | Осуществлять поиск и использование информации, необходимой для эффективного выполнения профессиональных задач, профессионального и личностного развития. |
| **ОК – 5** | Использовать информационно-коммуникационные технологии  в профессиональной деятельности |
| **ОК – 6** | Работать в коллективе и команде, эффективно общаться с коллегами, руководством, потребителями. |
| **ОК – 7** | Брать на себя ответственность за работу членов команды (подчиненных), результат выполнения заданий |
| **ОК – 8** | Самостоятельно определять задачи профессионального и  личностного развития, заниматься самообразованием, осознанно  планировать повышение квалификации. |
| **ОК – 9** | Ориентироваться в условиях частой смены технологий в профессиональной деятельности. |

**3. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ**

**3.1. Объем учебной дисциплины и виды учебной работы**

|  |  |
| --- | --- |
| **Вид учебной работы** | ***Объем часов/зачетных единиц*** |
| **Максимальная учебная нагрузка (всего)** | 190/4 |
| **Обязательная аудиторная учебная нагрузка (всего)** | 126 |
| в том числе: |  |
| лабораторные работы | 48 |
| практические занятия | - |
| контрольные работы | - |
| курсовая работа (проект) | - |
| Другие формы и методы организации образовательного процесса в соответствии с требованиями современных производственных и образовательных технологий:  лекционные занятия  семинарские занятия | 48  30 |
| **Самостоятельная работа студента (всего)** | 64 |
| в том числе: |  |
| самостоятельная работа над курсовой работой (проектом) (если предусмотрено) | *-* |
| решение упражнений и задач  реферат  составление таблиц  кейсы  мини-исследование  составление презентаций | 6  8  6  26  8  10 |
| Итоговая аттестация в форме **экзамена** | |

# **3.2. Тематический план и содержание учебной дисциплины Техническая механика**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Наименование разделов и тем** | **Содержание учебного материала, лабораторные работы и практические занятия, самостоятельная работа обучающихся, курсовая работа (проект)** | | | **Объем часов** | **Уровень освоения** |
| **1** | **2** | | |  | **4** |
|  | **Основы полиграфического производства** | | |  |  |
| **Раздел 1. Основные понятия об изготовлении полиграфической продукции** |  | | |  |  |
| **Введение.** | Содержание учебного материала | | |  |  |
| 1 | .Цели и задачи дисциплины. | | 2 |
| 2 | . Роль дисциплины в системе подготовки специалиста. | |
| 3 | Особенности полиграфического производства | |
| 4 | Этапы развития полиграфического производства. | |
| Лабораторные работы | | | - |  |
| Практические занятия | | | - |  |
| Контрольные работы | | | - |  |
| Другие формы и методы организации образовательного процесса в соответствии с требованиями современных производственных и образовательных технологий:   * Лекционные занятия * Семинарские занятия | | | 2  - |  |
| Самостоятельная работа студента.  Хронология развития полиграфического производства ». | | | 2 |  |
| **Тема 1.1. Характеристика издательской продукции.** | Содержание учебного материала | | | **6** |  |
| 1 | Общие понятия об изготовлении полиграфической продукции.1 | | 3 |
| 2 | Характеристики и конструктивные элементы издательской продукции. | |
| 3 | Конструктивные и оформительские элементы книг, журналов, брошюр. | |
| 4 | Основ­ные форматы бумаги | |
| 5 | Общие сведения о полиграфических предприятиях. | |
| Лабораторные работы | | | **-** |  |
|  | | |  |
| Практические занятия | | | **-** |  |
| Контрольные работы | | | - |  |
| Другие формы и методы организации образовательного процесса в соответствии с требованиями современных производственных и образовательных технологий:   * Лекционные занятия * Семинарские занятия | | | 2  2 |  |
| Самостоятельная работа студента Современные шрифты, применяемые в разработке издательских оригиналов» | | | 6 |  |
| **Тема 1.2. Отличительные особенности классических видов печати: плоской, высокой и глубокой.** | Содержание учебного материала | | | **6** |  |
| 1 | Особенно­сти строения форм. | | 2 |
| 2 | Особенности печатного процесса. | |
| 3 | Единицы измерения | |
| 4 | Выбор единиц измерения. | |
| 5 | Сходство и различие классических способов печати:высокой плоской и глубокой. | |
|  |  | |
| Лабораторные занятия | | | **-** |  |
| Практические занятия | | | **-** |  |
|  | | |  |
| Контрольные работы | | | **-** |  |
| Другие формы и методы организации образовательного процесса в соответствии с требованиями современных производственных и образовательных технологий:   * Лекционные занятия * Семинарские занятия | | | 4  2 |  |
| Самостоятельная работа студента: «Сходство и различие классических способов печати: высокой, плоской и глубокой | | | 2 |  |
| **Раздел 2. Процессы допечатного производства** |  | | |  |  |
| **Тема 2.1. Обработка текстовой информации** | Содержание учебного материала | | |  |
| 1 | Издательские текстовые оригиналы. | | 2 |
| 2 | Полиграфические шрифты и их при­менение. | |
| 3 | Основы компьютерной обработки текстовой информации для поли­графического воспроизведения | |
| 4 | Набор, верстка, корректура, правка, монтаж. | |
| Лабораторные занятия | | | **-** |  |
| Практические занятия | | | **-** |  |
| Контрольные работы | | | **-** |  |
| Другие формы и методы организации образовательного процесса в соответствии с требованиями современных производственных и образовательных технологий:   * Лекционные занятия * Семинарские занятия | | | 4  2 |  |
| Самостоятельная работа студента Оптимальная обработка текстовой и изобразительной информации.  Выполнение упражнений по обработке текстовой информации. | | | 4 |  |
|  |  | | |  |  |
| **Тема 2.2. Обработка однокрасочной изобразительной информации** | Содержание учебного материала | | | **6** |  |
| 1 | Иллюстрационные оригиналы. | | 2 |
| 2 | Общие схемы изготовления штриховых и растровых фотоформ. | |
| 3 | .Сканирование изображений | |
| 4 | Вывод изображения на фо­тоформу и ее химическая обработка. | |
| 5 | Растрирование изображения | |
| 6 | Особенно­сти изготовления тексто-изобраазительных фотоформ. | |
| Лабораторное занятие | | |  |  |
| Практические занятия | | | **-** |  |
| Контрольные работы | | | **-** |  |
| Другие формы и методы организации образовательного процесса в соответствии с требованиями современных производственных и образовательных технологий:   * Лекционные занятия * Семинарские занятия | | | 2  2 |  |
| Самостоятельная работа студента: изучение материала по теме, составление опорного конспекта, решение задач по теме, подготовка докладов, написание рефератов. | | | 1 |  |
| **Тема 2.3. Обработка многокрасочной изобразительной информации** | Содержание учебного материала | | | **6** |  |
| 1 | Характеристика оригиналов. | | 2 |
| 2 | Общие сведения о свете, цвете | |
| 3 | . Способы получения нового цвета, их применение | |
| 4 | Светофильтры, их назначение | |
| 5 | Фото­графические слои, их применение. | |
| 6 | Изготовление цветоделенных негативов и диапозитивов для воспроизведения многоцветных оригиналов. | |
| 7 | Цветоделительные и градационные искажения | |
| 8 | .Корректура цветоделительных искажений. | |
| Лабораторные занятия | | | - |  |
| Практические занятия | | |  |  |
| 1. Решение задач по построению эпюр и расчету стержней на прочность. | | |  |
| Контрольные работы | | | - |  |
| Другие формы и методы организации образовательного процесса в соответствии с требованиями современных производственных и образовательных технологий:   * Лекционные занятия * Семинарские занятия | | | 2  2 |  |
| Самостоятельная работа студента: .«Характеристика современных сканеров и их применение в полиграфии»  Мини-исследование современных систем автоматизированной подготовки издательских оригиналов | | | 10 |
| **Раздел 3. Изготовление печатных форм** |  | | |  |
| **Тема 3.1. Общие сведение об изготовлении печатных форм** | Содержание учебного материала | | |  |
| 1 | Копировальные процессы. | | 2 |
| 2 | Способы изготовления печатных форм для высокой, флексографской печати. | |  |
| 3 | Способы изготовления печатных форм для офсетной, глубокой печати | |
| 4 | Изготовление печатных форм с использованием лазерной и цифровой техники. | |
| Практические занятия | | |  |
| Контрольные работы | | | - |  |
| Другие формы и методы организации образовательного процесса в соответствии с требованиями современных производственных и образовательных технологий:   * Лекционные занятия * Семинарские занятия | | | 4  2 |  |
| Самостоятельная работа студента:.«Современные технологии изготовления печатных форм» | | | 2 |  |
| **Тема 3.2. Изготовление форм высокой и флексографской печати** | Содержание учебного материала | | |  |  |
| 1 | Разновидности форм высокой и флексографской печати. | | 2 |
| 2 | .Изготовление печатных форм на фотополимерных композициях. | |  |
| 3 | Изготовление печатных форм с использованием лазерной и цифровой техники. | |  |
| Лабораторные занятия | | | **-** |  |
| Практические занятия | | | 4 |  |
| 1. Построение эпюр поперечных сил , изгибающих моментов и проверка на прочность. | | |  |
| Контрольные работы | | | - |  |
| Другие формы и методы организации образовательного процесса в соответствии с требованиями современных производственных и образовательных технологий:   * Лекционные занятия * Семинарские занятия | | | 2  2 |  |
| Самостоятельная работа студента: «Выбор оптимальной технологии и оборудования для изготовления упаковки». «Выбор технологии и оборудования для изготовления самоклеющихся этикеток». | | | 4 |  |
| **Тема 3.3. Изготовление форм офсетной печати** | Содержание учебного материала | | |  |  |
| 1 | .Разновидности форм офсетной печати, основные операции изготов­ления печатных форм и их назначение | | 2 |
| 2 | Изготовление форм офсетной печати фотохимическим способом. | |  |
| 3 | Изготовление форм офсетной печати цифровыми методами по техноло­гии «компьютер - печатная форма», «компьютер - печатная машина». | |  |
| Лабораторные занятия | | | - |  |
| Практические занятия | | | - |  |
| Контрольные работы | | | - |  |
| Другие формы и методы организации образовательного процесса в соответствии с требованиями современных производственных и образовательных технологий:   * Лекционные занятия * Семинарские занятия | | | 2  2 |  |
| Самостоятельная работа студента: изучение материала Проблемы подготовки форм посредством технологии «Компьютер-печатная форма». | | | 4 |  |
| **Тема 3.4. Изготовление форм глубокой печати** | Содержание учебного материала | | |  |  |
| 1 | Формы глубокой печати. | | 2 |
| 2 | Изготовление электронно-механическим грави­рованием на аналоговых и цифровых автоматах | |  |
| 3 | Особенности лазерного гравирования форм | |  |
| 4 | Краткие сведения из истории печатных процессов. | |  |
| Лабораторные занятия | | | Лабораторные занятия |  |
| Практические занятия | | | - |  |
| Контрольные работы | | | - |  |
| Другие формы и методы организации образовательного процесса в соответствии с требованиями современных производственных и образовательных технологий:   * Лекционные занятия * Семинарские занятия | | | 2  2 |  |
| Самостоятельная работа студента: изучение материала по теме, | | |  |  |
| **Раздел 4. Печатное производство** |  | | |  |  |
| **Тема 4.1. Общие сведение о печатных процессах** | Содержание учебного материала | | |  |  |
| 2 |
| 1 | Производство бумаги, краски. | |  |
| 2 | Виды бумаги и краски,их основные свойства | |
| 3 | .Основы пе­чатного процесса. | |  |
| 4 | Факторы, влияющие на качество оттиска. | |  |
| 5 | Общие сведения о материалах . | |  |
| 6 | Общие сведения об обо­рудовании. | |  |
| Лабораторные занятия | | | - |  |
| Практические занятия | | | - |  |
| Контрольные работы | | | - |  |
| Другие формы и методы организации образовательного процесса в соответствии с требованиями современных производственных и образовательных технологий:   * Лекционные занятия * Семинарские занятия | | | 4  2 |  |
| Самостоятельная работа студента: изучение материала по теме, решение задач, работа со справочной литературой, подготовка докладов, написание рефератов. | | |  |  |
| **Тема 4.2. Печатание с форм офсетной печати** | Содержание учебного материала | | |  |  |
|  |
| 2 |
| 1 | Особенности печатного процесса. | |  |
| 2 | Классификация офсетных машин, их конструктивные особенности | |  |
| 3 | Основные требования к материалам. | |  |
| 4 | Подготови­тельные операции.к печатанию тиража. | |  |
| 5 | .Применение цифровых печатных машин | |  |
| 6 | Требования к ка­честву печатных оттисков. | |  |
| Лабораторные занятия | | | - |  |
| Практические занятия | | | - |  |
| Контрольные работы | | | - |  |
| Другие формы и методы организации образовательного процесса в соответствии с требованиями современных производственных и образовательных технологий:   * Лекционные занятия * Семинарские занятия | | | 2  2 |  |
| Самостоятельная работа студента: «Современное оборудование для изготовления форм офсетной печати» Выполнение упражнений по расчёту печатных оттисков. | | | 7 |  |
| **Тема 4.3. Печатание с форм высокой,** **флексографской и глубокой печати.** | Содержание учебного материала | | |  |  |
| 1 | Особенности печатного процесса. | | 2 |
| 2 | Классификация печатных машин, их конструктивные особенности. | |  |
| 3 | Подготовительные операции. | |  |
| 4 | .Печатание тиража. | |  |
| 5 | Требования к качеству оттиска. | |  |
| 6 | Краткие сведения из истории печатных процес­сов | |  |
| Лабораторные занятия | | | - |  |
| Практические занятия  Расчет передачи винт – гайка качения. | | |  |  |
| Контрольные работы | | | - |  |
| Другие формы и методы организации образовательного процесса в соответствии с требованиями современных производственных и образовательных технологий:   * Лекционные занятия * Семинарские занятия | | | 4  2 |  |
| Самостоятельная работа студента: «Выбор оптимальной технологии и оборудования для изготовления художественной литературы.»;«Выбор оптимальной технологии и оборудования для изготовления упаковочной продукции»,«Выбор оптимальной технологии и оборудования для изготовления высокохудожественной изобразительной продукции» | | | 6 |  |
| **Тема 4.4. Специальные виды печати** | Содержание учебного материала | | |  |  |  |
| 1 | | Общие сведения о специальных видах печати. | 2 |
| 2 | | Трафаретная, тампонная, ризография, электрофотография. |  |
| 3 | | Процесс получения изображения на материале. |  |
| 4 | | Характеристика оборудования для специальных видов печати. |  |
| 5 | | Применяемые материалы. |  |
| Лабораторные занятия | | | - |  |
| Практические занятия | | | - |  |
| Контрольные работы | | | - |  |
| Другие формы и методы организации образовательного процесса в соответствии с требованиями современных производственных и образовательных технологий:   * Лекционные занятия * Семинарские занятия | | | -  2 |  |
| Самостоятельная работа студента: «Выбор оптимальной технологии и оборудования для изготовления сувенирной продукции | | | 2 |  |
| **Раздел 5. Послепечатное производство** |  | | | **12** |  |
| **Тема 5.1. Общие сведение об отделочных процессах** | Содержание учебного материала | | | **6** |  |
| 1 | Лакирование и используемые материалы. | | 2 |
| 2 | Технология процесса | |  |
| 3 | При­прессовка пленки, ее преимущества и применение. | |  |
| 4 | Оборудование для припрессовки плёнки. | |  |
| 5 | Тиснение, лакирование, ламинирование. | |  |
| 6 | Позолотный пресс. | |  |
| 7 | Технология получения рельефа. | |
| 8 | Материалы и обору­дование, используемые для отделки | |
| Лабораторные занятия | | | - |  |
| Практические занятия | | |  |  |
| Решение задач | | |  |
| Контрольные работы | | | - |  |
| Другие формы и методы организации образовательного процесса в соответствии с требованиями современных производственных и образовательных технологий:   * Лекционные занятия * Семинарские занятия | | | 4  2 |  |
| Самостоятельная работа студента: «Выбор современных материалов для различных видов отделки продукции» | | | 4 |  |
| **Тема 5.2. Брошюровочные процессы** | Содержание учебного материала | | | **3** |  |
| 2 |
| 1 | Комплектовка блока; способы комплектовки. | |  |
| 2 | Скрепление блока (швейное и бесшвейное). | |  |
| 3 | Обрезка брошюры | |  |
| 4 | Оборудование для брошюровочных процессов. | |  |
| 5 | Автоматизированное поточ­ное производство. | |  |
| Лабораторные занятия | | | - |  |
| Практические занятия | | | - |  |
| Контрольные работы | | | - |  |
| Другие формы и методы организации образовательного процесса в соответствии с требованиями современных производственных и образовательных технологий:   * Лекционные занятия * Семинарские занятия | | | 2  2 |  |
| Самостоятельная работа студента: «Оборудование для брошюровочных процессов» | | | 6 |  |
| **Тема 5.3. Переплетные процессы** | Содержание учебного материала | | |  |  |
| 1 | Общие сведения. | | 2 |
| 2 | .Изготовление переплетных крышек: раскрой материалов для крышки, из­готовление переплетной крышки, отделка. | |  |
| 3 | Материалы, их краткая характери­стика. | |  |
| 4 | Оборудование переплетного цеха. | |  |
| 5 | Автоматизированное поточное произ­водство по изготовлению книг в твердом переплете. | |  |
| 6 | Краткие сведения из истории брошюровочно-переплетных работ. | |
| Лабораторные занятия | | | - |  |
| Практические занятия | | | - |  |
| Контрольные работы | | | - |
| Другие формы и методы организации образовательного процесса в соответствии с требованиями современных производственных и образовательных технологий:   * Лекционные занятия * Семинарские занятия | | | 2  2 |
| Самостоятельная работа студента: изучение материала по теме, «Выбор оптимальной технологии и оборудования для изготовления изданий в переплётных крышках». | | | 4 |

# **4. условия реализации УЧЕБНОЙ дисциплины**

**4.1. Требования к минимальному материально-техническому обеспечению**

Реализация учебной дисциплины требует наличия лаборатроии **Полиграфический комплекс**

Оборудование учебной лаборатории:

1. Печатное оборудование,
2. Брошюровочное оборудование,
3. Отделочное оборудование
4. Иллюстративный материал на бумажных и электронных носителях

**Технические средства обучения:** мультимедийный проектор; интерактивная доска; Интернет – ресурс; программные средства обучения; Виртуальный кабинет для самостоятельной работы студентов.

# **4.2. Информационное обеспечение обучения**

**Перечень рекомендуемых учебных изданий, Интернет-ресурсов, дополнительной литературы**

1.Стефанов С. Полиграфия от А до Я : энциклопедия / С. Стефанов; под ред. Ю.С. Стефановой. - Москва : Либроком, 2009

2.Стефанов С. Полиграфия и технологии печати : учебн. пособие для вузов / С. Стефанов; предисл. М.А. Харузина; ред.: В.Н. Румянцев, В.Р. Фидель. - Москва : Либроком, 2009.

3. Сафонов А.В. Проектирование полиграфического производства : учебник для вузов / А.В. Сафонов, Р.Г. Могинов ; под ред. А.В. Сафонова. - Москва : Дашков и К, 2010.

Дополнительные источники:

1. Либау Д., Хайнце И. Промышленное брошюровочно-переплетное производство. Производство книг (серийное). Ч. 1. 2007
2. Либау Д., Хайнце И. Промышленное брошюровочно-переплетное производство. Производство книг (серийное). Ч. 2. 2007
3. Положение о производственной (профессиональной) практике студентов, курсантов образовательных учреждений среднего профессионального образования (приложение к приказу Минобразования России от 21.07.99 № 1991 г.)
4. Гэхман Ч. Рабочий поток (workflow) в полиграфии. Сквозное управление производственным процессом на основе цифровых технологий. - М.: ATPC - Центр Америк. Полиграфтех , 2004;
5. Брошюровочно-переплетные машины: учеб. пособие. 1982г. (Электронный ресурс: база данных «Учебная литература»)

6.Стефанов С.И. Путеводитель в мире полиграфии. М.: Униарв, 1998.

7.Волкова Л.А. Издательско-полиграфическая техника и технология. М.: Книга, 1999.

1. Журналы «Полиграфия», «Издатель и полиграфист»
2. сайт «pechatnik.сом».

**Дополнительная учебная литература**

1. Стефанов С.И. Путеводитель в мире полиграфии. М.: Униарв, 1998.
2. Волкова Л.А. Издательско-полиграфическая техника и технология. М.: Книга, 1999.
3. Никанчикова Е.А. Попова А.Л. Технология офсетного производства. Ч. 2. Печатные процессы. 1980г. (Электронный ресурс: база данных «Учебная литература»)
4. Журналы «Полиграфия», «Издатель и полиграфист»
5. QuarkX Press 6. Базовый курс / под ред. И.Н. Охотцева. 2004г. (Электронный ресурс: база данных «Учебная литература»)

**Учебные и справочные пособия**

1. Брошюровочно-переплетные машины: учеб. пособие. 1982г. (Электронный ресурс: база данных «Учебная литература»)
2. Чехман Я.И. Печатные машины: учебник. М. 1987г. (Электронный ресурс: база данных «Учебная литература»)

- сайт «pechatnik.сом».

# **5. Контроль и оценка результатов освоения УЧЕБНОЙ Дисциплины**

# **Контроль** **и оценка** результатов освоения учебной дисциплины осуществляется преподавателем в процессе проведения практических занятий и лабораторных работ, тестирования, а также выполнения обучающимися индивидуальных заданий, проектов, исследований.

|  |  |
| --- | --- |
| **Результаты обучения**  **(освоенные умения, усвоенные знания)** | **Формы и методы контроля и оценки результатов обучения** |
| Освоенные умения: |  |
| - составлять общие схемы технологического процесса изготовления конкретной печатной продукции | Самоконтроль,  взаимоконтроль,  лабораторно-практический контроль,  письменный контроль,  устный контроль,  тестирование,  экзамен. |
| - выполнять элементарные расчёты параметров книжно-журнальных изданий |
| - пользоваться основными издательско-полиграфическими единицами измерения |
| - правильно применять технологические процессы, оборудование для изготовления качественной продукции |
| Усвоенные знания: |
| - разновидности печатной продукции, конструкции печатной продукции, |
| - издательско-полиграфическую терминологию |
| -основы современного состояния допечатных, печатных и послепечатных процессов |
| - основы технологических процессов по изготовлению продукции |
| - производство книжной, журнальной и листовой продукции |
| - основные направления развития полиграфии |