**ПРОГРАММа УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ**

**РАЗРАБОТКА ПЛАНИРОВОЧНЫХ РЕШЕНИЙ**

(базовая подготовка)

2015 г.

Рабочая программа учебной дисциплины Введение в специальность разработана на основе Федерального государственного образовательного стандарта по специальности среднего профессионального образования (далее – СПО) 29.02.06 Полиграфическое производство по программе базовой подготовки

Организация-разработчик: ОГБПОУ СмолАПО

Разработчики:

Саутенкова А.И., преподаватель ОГБПОУ СмолАПО

Утверждена Научно-методическим советом ОГБПОУ СмолАПО

Протокол № 1 от «06» сентября 2015 г.

Рассмотрена на заседании кафедры

Протокол № 1 от «03» сентября 2015 г.

Содержание

|  |  |
| --- | --- |
|                  1. Паспорт программы учебной дисциплины  |  |
| 2. Структура и содержание учебной дисциплины 3. Результаты освоения учебной дисциплины |  |
| 4. Условия реализации программы учебной дисциплины  |  |
| 5. Контроль и оценка результатов освоения учебной дисциплины  |  |

**паспорт ПРОГРАММЫ учебной дисциплины**

**Введение в специальность**

* 1. Программа учебной дисциплины является частью основной профессиональной образовательной программы по специальности СПО

**29.02.06 Полиграфическое производство**

**1.2. Место учебной дисциплины в структуре основной профессиональной образовательной программы:** Профессиональный цикл

Обеспечивающие дисциплины и модули: Основы полиграфического производства, Математика, Инженерная графика, ПМ 01Участие в разработке технологических процессов изготовления полиграфической продукции

.

**1.3. Цели и задачи учебной дисциплины – требования к результатам освоения учебной дисциплины:**

В результате освоения учебной дисциплины обучающийся должен

**уметь**:

-составлять общие схемы технологического процесса изготовления конкретной печатной продукции,

-выполнять элементарные расчёты параметров книжно-журнальных изданий,

-пользоваться основными издательско-полиграфическими единицами измерения,

-правильно применять технологические процессы, оборудование для изготовления качественной продукции.

 Рассчитывать производственные площади

Выполнять планировку цехов допечатного, печатного и
послепечатного производства

**знать**:

* -разновидности печатной продукции, конструкции печатной продукции,
* -издательско-полиграфическую терминологию,
* -основы современного состояния допечатных, печатных и послепечатных процессов,
* -производство книжной, журнальной и листовой продукции,
* -основные направления развития полиграфии,
* -основы технологических процессов по изготовлению продукции.
* Последовательность выполнения операций технологических процессов
* Типовые технологические процессы изготовления полиграфической продукции
* Оборудование для допечатных, печатных и послепечатных процессов выпуска полиграфической продукции

Основные элементы конструкции производственных зданий

**1.4. Рекомендуемое количество часов/зачетных единиц на освоение программы учебной дисциплины:**

максимальной учебной нагрузки студента **59** часов

обязательной аудиторной учебной нагрузки обучающегося **42** часа;

самостоятельной работы обучающегося **21** час.

**2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ**

**2.1. Объем учебной дисциплины и виды учебной работы**

|  |  |
| --- | --- |
| **Вид учебной работы** | ***Объем часов*** |
| **Максимальная учебная нагрузка (всего)** | *63* |
| **Обязательная аудиторная учебная нагрузка (всего)**  | *42* |
| в том числе: |  |
|  лабораторные работы | *-* |
|  практические занятия | *14* |
|  контрольные работы | *-* |
|  курсовая работа (проект)  | *-* |
|  другие формы и методы организации образовательного процесса в соответствии с требованиями современных производственных и образовательных технологий:* лекционные занятия
* семинарские занятия
 | *-**28* |
| **Самостоятельная работа студента (всего)** | *21* |
| в том числе: |  |
| решение упражнений и задачдоклады, рефератырасчетно-графическая работарешение ситуационных производственных задач | *-**10**11* |
| *Итоговая аттестация в форме* ***зачета*** |

**3. РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ**

Результатом освоения учебной дисциплины является овладение профессиональными (ПК) и общими (ОК) компетенциями:

|  |  |
| --- | --- |
| **Код** | **Наименование результата обучения** |
| **ПК – 1.2** | Составлять схемы технологических процессов изготовления полиграфической продукции. |
| **ОК – 1**  | Понимать сущность и социальную значимость своей будущейпрофессии, проявлять к ней устойчивый интерес. |
| **ОК – 4**  | Осуществлять поиск и использование информации, необходимой для эффективного выполнения профессиональных задач, профессионального и личностного развития. |
| **ОК – 5** |  Использовать информационно-коммуникационные технологиив профессиональной деятельности |
| **ОК – 6** | Работать в коллективе и команде, эффективно общаться с коллегами, руководством, потребителями. |
| **ОК – 7**  | Брать на себя ответственность за работу членов команды (подчиненных), результат выполнения заданий |
| **ОК – 8** | Самостоятельно определять задачи профессионального иличностного развития, заниматься самообразованием, осознаннопланировать повышение квалификации. |

**3.2. Тематический план и содержание учебной дисциплины *Разработкапланировочных решений***

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Наименование разделов и тем** | **Содержание учебного материала, лабораторные работы и практические занятия, самостоятельная работа обучающихся, курсовая работа (проект)** *(если предусмотрены)* | **Объем часов** | **Уровень освоения** |
| **1** | **2** | **3** | **4** |
|  |  |  |  |
| **Тема 1.** Общие понятия и порядок проектирования | Содержание учебного материала | ***3*** | *3* |
| 1 | Основные понятия и определенияПредпроектные работыСостав и содержание технико-экономического обоснования проектирования |
| Лабораторные работы | *-* |  |
| Практические занятия:  | *-* |
| Контрольные работы | *-* |
| Другие формы и методы организации образовательного процесса в соответствии с требованиями современных производственных и образовательных технологий:* Лекционные занятия
* Семинарские занятия
 | *-**2* |
| Самостоятельная работа студента**:**  | *1* |
| **Тема 2.** Задание на проектирование полиграфического производства | Содержание учебного материала | ***2*** | *3* |
| 1 | Задание на проектирование полиграфического производства |
| 2 | Рабочий проект и рабочая документация |
| Лабораторные работы | *-* |  |
| Практические занятия: |  |
| Контрольные работы | *-* |
| Другие формы и методы организации образовательного процесса в соответствии с требованиями современных производственных и образовательных технологий:* Лекционные занятия
* Семинарские занятия
 | *-**2* |
| Самостоятельная работа студента:  |  |
| **Тема 3.** Производственные здания полиграфических предприятий | Содержание учебного материала | ***3*** | *2* |
| 1 | Основные элементы конструкции производственных зданий и их назначение |
| 2 | Современные и перспективные здания полиграфических предприятий |
| 3 | Нагрузки от технологического оборудования на межэтажные перекрытия |
| 4 | Рекомендации по установке технологического оборудованияТехнологические требования к производственным зданиямПротивопожарные требования к зданиям |
| Лабораторные работы |  |
| Контрольные работы | *-* |
| Другие формы и методы организации образовательного процесса в соответствии с требованиями современных производственных и образовательных технологий:* Лекционные занятия
* Семинарские занятия
 | *-**6* |
| Самостоятельная работа студента: изучение материала по теме, рефераты | *1* |
| **Тема 4.** Проектирование производственных процессов | Содержание учебного материала | ***3*** | *2* |
| 1 | Компоновка подразделений предприятия в производственном здании |
| Лабораторные работы | *-* |  |
| Практические занятия | *-* |
| Контрольные работы | *-* |
| Другие формы и методы организации образовательного процесса в соответствии с требованиями современных производственных и образовательных технологий:* Лекционные занятия
* Семинарские занятия
 | *-**2* |
| Самостоятельная работа студента: изучение материала по теме, составление опорного конспекта, рефераты | *1* |
| **Тема 5.** Расчёты площадей | Содержание учебного материала | ***3*** | *3* |
| 1 | Виды площадей |
| 2 | Методика расчёта площадей |
| Лабораторная работа:  |  |  |
| Практические занятия | *2* |
| Контрольные работы | *-* |
|  Другие формы и методы организации образовательного процесса в соответствии с требованиями современных производственных и образовательных технологий:* Лекционные занятия
* Семинарские занятия
 | *-**2* |
| Самостоятельная работа студента: изучение материала по теме, составление опорного конспекта, рефераты | *1* |
| **Тема 6.**Планировка производственных подразделений  | Содержание учебного материала | ***3*** | *3* |
| 1 | Принципы проектирования производственных цехов и участков |
| 2 |  |
| 3 |  |
| Лабораторные занятия | *-* |  |
| Практическое занятие:. |  |
| Контрольные работы | *-* |
| Другие формы и методы организации образовательного процесса в соответствии с требованиями современных производственных и образовательных технологий:* Лекционные занятия
* Семинарские занятия
 | *-**6* |
| Самостоятельная работа студента: изучение материала по теме, рефераты | *1* |
| **Тема 7.**Планировка печатного производства | Содержание учебного материала | ***3*** | *2* |
| Лабораторные занятия | *-* |  |
| Практические занятия: планировка участков рулонной и листовой офсетной печати | *4* |
| Контрольные работы | *-* |
| Другие формы и методы организации образовательного процесса в соответствии с требованиями современных производственных и образовательных технологий:* Лекционные занятия
* Семинарские занятия
 | *-* |
| Самостоятельная работа студента: изучение материала по теме, составление опорного конспекта, рефераты, работа снормативно-справочными материалами, доклады. | *1* |
| **Тема 8.**Планировка брошюровочно-переплётного производства | Содержание учебного материала |  | *3* |
| Лабораторные занятия | *-* |  |
| Практическое занятие: планировка ниткошвейного участка, участка отделки продукции. Крышкоделательного участка,поточной линии по изготовлению книг | *4* |
| Контрольные работы | *-* |
| Другие формы и методы организации образовательного процесса в соответствии с требованиями современных производственных и образовательных технологий:* Лекционные занятия
* Семинарские занятия
 | *-**1* |
| Самостоятельная работа студента: изучение материала по теме, составление опорного конспекта, рефераты, работа снормативно-справочными материалами, доклады. | *1* |
| **Тема 10**. Планировка допечатного производства | Содержание учебного материала | ***2*** | *3* |
| Лабораторные занятия | *-* |  |
| Практическое занятие:.планировка участка изготовления форм, участка компьютерного набора | *4* |
| Контрольные работы | *-* |
| Другие формы и методы организации образовательного процесса в соответствии с требованиями современных производственных и образовательных технологий:* Лекционные занятия
* Семинарские занятия
 | *-* |
| Самостоятельная работа студента: изучение материала по теме, составление опорного конспекта, рефераты,. |  |
| **Тема 11**: Газетное производство | Содержание учебного материала | ***3*** | *2* |
| 1 | Специфика газетного производства |
| 2 |  Оборудование для производства газет |
| Лабораторные занятия | *-* |  |
| Практические занятия | *-* |
| Контрольные работы | *-* |
| Другие формы и методы организации образовательного процесса в соответствии с требованиями современных производственных и образовательных технологий:* Лекционные занятия
* Семинарские занятия
 | *4* |
| Самостоятельная работа студента: изучение материала по теме, рефераты | *1* |
| **Тема 12.**Подразделения малой полиграфии | Содержание учебного материала | ***3*** | *2* |
| 1 | Подразделения трафаретной печати |
| 2 | Подразделения оперативной полиграфии |
| Лабораторные занятия | *-* |  |
| Практические занятия | *-* |
| Контрольные работы | *-* |
| Другие формы и методы организации образовательного процесса в соответствии с требованиями современных производственных и образовательных технологий:* Лекционные занятия
* Семинарские занятия
 | *4* |
| Самостоятельная работа студента:  | *1* |
|  |  |

**4. условия реализации УЧЕБНОЙ дисциплины**

**4.1. Требования к минимальному материально-техническому обеспечению**

Реализация учебной дисциплины требует наличия лаборатории **Полиграфический комплекс**

Оборудование учебной лаборатории:

1. Печатное оборудование,
2. Брошюровочное оборудование,
3. Отделочное оборудование
4. Иллюстративный материал на бумажных и электронных носителях

**Технические средства обучения:** мультимедийный проектор; интерактивная доска; Интернет – ресурс; программные средства обучения; Виртуальный кабинет для самостоятельной работы студентов.

**4.2. Информационное обеспечение обучения**

**Перечень рекомендуемых учебных изданий, Интернет-ресурсов, дополнительной литературы**

1.Стефанов С. Полиграфия от А до Я : энциклопедия / С. Стефанов; под ред. Ю.С. Стефановой. - Москва : Либроком, 2009

2.Стефанов С. Полиграфия и технологии печати : учебн. пособие для вузов / С. Стефанов; предисл. М.А. Харузина; ред.: В.Н. Румянцев, В.Р. Фидель. - Москва : Либроком, 2009.

3. Сафонов А.В. Проектирование полиграфического производства : учебник для вузов / А.В. Сафонов, Р.Г. Могинов ; под ред. А.В. Сафонова. - Москва : Дашков и К, 2010.

Дополнительные источники:

1. Либау Д., Хайнце И. Промышленное брошюровочно-переплетное производство. Производство книг (серийное). Ч. 1. 2007
2. Либау Д., Хайнце И. Промышленное брошюровочно-переплетное производство. Производство книг (серийное). Ч. 2. 2007
3. Положение о производственной (профессиональной) практике студентов, курсантов образовательных учреждений среднего профессионального образования (приложение к приказу Минобразования России от 21.07.99 № 1991 г.)
4. Гэхман Ч. Рабочий поток (workflow) в полиграфии. Сквозное управление производственным процессом на основе цифровых технологий. - М.: ATPC - Центр Америк. Полиграфтех , 2004;
5. Брошюровочно-переплетные машины: учеб. пособие. 1982г. (Электронный ресурс: база данных «Учебная литература»)

6.Стефанов С.И. Путеводитель в мире полиграфии. М.: Униарв, 1998.

7.Волкова Л.А. Издательско-полиграфическая техника и технология. М.: Книга, 1999.

1. Журналы «Полиграфия», «Издатель и полиграфист»
2. сайт «pechatnik.сом».

**Дополнительная учебная литература**

1. Стефанов С.И. Путеводитель в мире полиграфии. М.: Униарв, 1998.
2. Волкова Л.А. Издательско-полиграфическая техника и технология. М.: Книга, 1999.
3. Никанчикова Е.А. Попова А.Л. Технология офсетного производства. Ч. 2. Печатные процессы. 1980г. (Электронный ресурс: база данных «Учебная литература»)
4. Журналы «Полиграфия», «Издатель и полиграфист»
5. QuarkX Press 6. Базовый курс / под ред. И.Н. Охотцева. 2004г. (Электронный ресурс: база данных «Учебная литература»)

**Учебные и справочные пособия**

1. Брошюровочно-переплетные машины: учеб. пособие. 1982г. (Электронный ресурс: база данных «Учебная литература»)
2. Чехман Я.И. Печатные машины: учебник. М. 1987г. (Электронный ресурс: база данных «Учебная литература»)

- сайт «pechatnik.сом».

**5. Контроль и оценка результатов освоения УЧЕБНОЙ Дисциплины**

**Контроль** **и оценка** результатов освоения учебной дисциплины осуществляется преподавателем в процессе проведения практических занятий и лабораторных работ, тестирования, а также выполнения обучающимися индивидуальных заданий, проектов, исследований.

|  |  |
| --- | --- |
| **Результаты обучения****(освоенные умения, усвоенные знания)** | **Формы и методы контроля и оценки результатов обучения**  |
| Освоенные умения: |  |
| - составлять общие схемы технологического процесса изготовления конкретной печатной продукции  | Самоконтроль, взаимоконтроль, лабораторно-практический контроль, письменный контроль, устный контроль, тестирование,зачёт. |
| - выполнять элементарные расчёты параметров книжно-журнальных изданий  |
| - пользоваться основными издательско-полиграфическими единицами измерения |
|  |
| Усвоенные знания: |
| - разновидности печатной продукции, конструкции печатной продукции,  |
| - издательско-полиграфическую терминологию |
| -основы современного состояния допечатных, печатных и послепечатных процессов |
| - основы технологических процессов по изготовлению продукции |
| - производство книжной, журнальной и листовой продукции |
| - основные направления развития полиграфии |