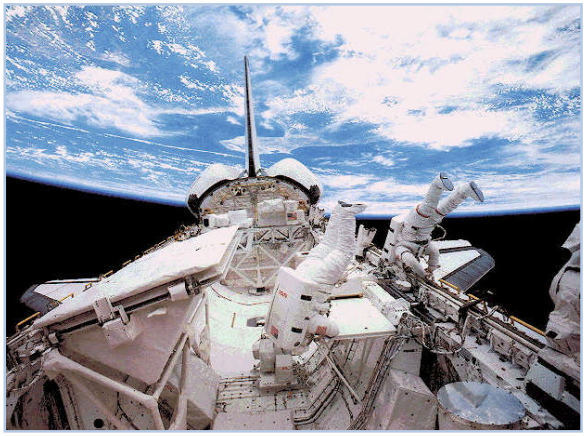
Библиотечная

апрель 2009

мозаика

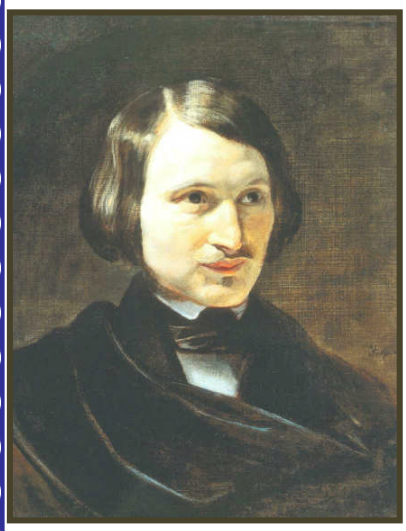
Умеешь то, о чем другой мечтать
Не смеет даже. Ты - намного круче:
Ты можешь выше облака летать,
Летаешь выше самой грозной тучи!
Иной: ты птица? нет ли? - не поймет,
Но, тяжесть притяжения осиля,
Ты поднимаешь в небо самолет,
Как будто распрямляешь руки-крылья!
Нет, не один летать под Солнцем год
Тебе, а потому: земной удачи,
Посадок мягких, меньше непогод,
Жены, детей прекрасных, дома, дачи!
Летая в поднебесье, словно птица,
Желаем в птицу все ж не превратиться!!!

Ежегодно ***12 АПРЕЛЯ*** в России и в странах всего мира отмечают ***МЕЖДУНАРОДНЫЙ ДЕНЬ АВИАЦИИ И КОСМОНАВТИКИ*** - первый полет человека в космос - космонавта Юрия Гагарина. Это особенный день – день триумфа науки и всех тех, кто сегодня занимается космической отраслью.



Волей судьбы именно 1961 год не только для России, но и для всей планеты стал исторической датой - Советский Союз вывел на орбиту Земли космический корабль-спутник "Восток". Длительность полета составила 1 час 48 минут. Корабль сделал один виток вокруг Земли и совершил посадку в Саратовской области. На высоте нескольких километров от Земли Гагарин катапультировался и приземлился с парашютом недалеко от спускаемого аппарата. Космонавт получил звание Героя Советского Союза, а день 12 апреля объявили государственным праздником - Днем космонавтики.

200 лет
Со дня рождения



Николай Васильевич Гоголь (1809-1852)

«Глава литературы, глава поэтов»
В.Г. Белинский

Николай Васильевич Гоголь вошел в русскую литературу как один из великих и самобытных писателей, сыгравших огромную роль в развитии отечественной литературы и культуры.

Будущий писатель родился в селе Большие Сорочинцы ныне Полтавской области Украины в семье небогатых помещиков. Образование получил в Нежинской гимназии высших наук (1821—1828), где проявились его интерес к литературе и живописи и незаурядный актёрский талант, углубилось знакомство с культурой.

Наблюдательность и остроумие, умение угадать человека и остро воспроизвести его черты, были заметны в писателе уже в это время. С юношеских лет мечтал о высоком гражданском поприще. Предполагая посвятить себя юстиции, он уехал в 1828 в Петербург. Однако атмосфера бюрократического государства скоро заставила его отказаться от своего намерения. Сменил несколько мест службы, но постепенно литературная деятельность вытеснила все другие его занятия.

В 1829 опубликовал под псевдонимом В. Алов идиллию «Ганц Кюхельгартен», которая успеха не имела. В 1830 году в журнале «Отечественные записки» появляется первая повесть писателя «Басаврюк, или Вечер накануне Ивана Купалы». В 1831 состоялось его знакомство с А. С. Пушкиным (1799—1837), сыгравшим важную роль в формировании личности Н. В. Гоголя как писателя. Гоголь относился к А.С. Пушкину как к своему учителю и другу.

Вскоре Н.В. Гоголь начинает работать над повестями из старинной украинской жизни, используя народные предания и сказки. Вскоре выходят в свет «Вечера на хуторе близ Диканьки», которые принесли молодому писателю большой успех.

В 1835 вышли сборники «Арабески» и «Миргород»; в том же году Вершиной его творчества как драматурга явился «Ревизор», вышедший в свет и одновременно поставленный на сцене в 1836. Сатирическая сила этого произведения была такова, что автор навлёк на себя ожесточённые нападки реакционных кругов. Это и неудовлетворённость петербургской постановкой «Ревизора», низводившей

социальную комедию до уровня водевиля, вызвали у писателя глубокую депрессию.

В июне 1836 уехал за границу и пробыл там до 1848 (дважды приезжал в Россию). Он жил главным образом в Риме. В Италии работал над главным своим созданием — романом-поэмой «Мёртвые души». Согласно окончательному замыслу, она должна была состоять из трёх томов. Издал только 1-й том (1842), который вызвал ещё более сильный общественный резонанс, чем «Ревизор».

Вскоре вышли «Сочинения» в 4-х томах, где появилась повесть «Шинель»; вместе с «Мёртвыми душами» она стала своеобразным манифестом критического направления в русской литературе.

Последующее творчество писателя протекало всё более тяжело и неровно. Чувствуя себя не в силах дать дальнейшему замыслу «Мёртвых душ» реалистичное воплощение, он выпустил книгу «Выбранные места из переписки с друзьями» (1847), где в форме наставлений стремился указать русскому обществу путь к моральному обновлению. В 1848 вернувшись на родину, пытался продолжать работу над «Мёртвыми душами». Однако чувство творческой неудовлетворённости не покидало его. В ночь на 12(24) февраля 1852, находясь в болезненном состоянии, он сжёг рукопись 2-го тома романа.

Объектом художественного изображения Н. В. Гоголь избрал те стороны жизни, которые до него считались уделом «низких» жанров в искусстве. Одновременно, продолжая дело, начатое А. С. Пушкиным, обогатил литературный язык, максимально приблизив его к разговорному. Внутренняя сложность гоголевского творчества, получившего мировую известность, обусловила острую дискуссионность его оценок в критике. Различные школы в русском и зарубежном литературоведении давали многочисленные толкования его противоречивых сторон. Гоголь оказал решающее влияние на утверждение гуманистических и демократических принципов в русской литературе.

Жизнь Н.В. Гоголя был яркой и стремительной. Он ушел из жизни в сорок три года, оставив нам бессмертную комедию «Ревизор», гениальную поэму «Мертвые души». Погребён на кладбище Данилова монастыря в Москве; в 1931 прах перенесён на Новодевичье кладбище.

Произведения Н.В. Гоголя имели исключительное значение в истории русской литературы. Он оказал большое влияние на развитие сатирического творчества А.И. Герцена, Н.А. Некрасова, Н.Г. Чернышевского, М.Е. Салтыкова-Щедрина. Литературное наследие Николая Васильевича вдохновляло русских композиторов и художников на создание прекрасных произведений.

В этом году исполняется 200 лет со дня рождения Н.В. Гоголя. Время не властно над творениями великого писателя и драматурга. На сценах российских театров идут пьесы Николая Васильевича, книги писателя продолжают волновать и тревожить сердца миллионов людей, как и много лет тому назад. Из глубины веков звучит голос Н.В. Гоголя, его крылатые слова о России.

170 лет
Со дня рождения

Николай Михайлович Пржевальский (1839-1888)

– русский путешественник, географ. Родился в деревне Кимбирово Смоленской губернии, в мелкопоместной дворянской семье, потомок запорожского казака. Днём его рождения считается 31 марта, но согласно свидетельству, хранящемуся в Центральном госархиве, на свет он появился 1(12) апреля. Во избежание шуток по поводу даты, он «отодвинул» её на один день. Отец его умер в 1846, и мальчика воспитывал дядя, прививший ему страсть к охоте и путешествиям. В 1855, по окончании Смоленской гимназии зачислен, на военную службу унтер-офицером в пехотный полк.

Через год поступил в Академию Генерального штаба. Блестяще окончив, преподавал географию и историю в Варшавском юнкерском училище.

В конце 1866 причислен к Генштабу с назначением в Восточную Сибирь. В 1867 приехал в Петербург. В1867-1869 исследовал Уссурийский край, где собрал орнитологическую коллекцию.

В первой экспедиции по Центральной Азии в 1870—1873, исследовал Монголию, Китай и Тибет. Результаты экспедиции принесли ему мировую известность. Он был награждён высшей наградой Географического общества — Большой Константиновской медалью.

Во второй Центрально-Азиатской экспедиции 1876—1877 им открыты горы Алтынтаг; дано первое описание озера Лобнор (ныне высохшего) и питающих его рек Тарима и Кончедарьи; граница Тибетского нагорья «передвинута» более чем на 300 км к северу.

В третьей Центрально-Азиатской экспедиции 1879—1880 он выявил ряд хребтов в Наныиане, Куньлуне и на Тибетском нагорье (включая Тангла и Бокалыктаг), заснял озеро Кукунор, верховья Хуанхэ и Янцзы.

Невзирая на мучительную болезнь, отправился в четвёртую (вторую Тибетскую) экспедицию 1883—1885, во время которой обнаружил ряд новых озёр и хребтов в Куньлуне, пройдя 1800 км, оконтурил Цайдамскую котловину, почти за 60 лет до открытия пика Победы (7439 м) указал на его существование, впервые его описав. В1888, отправляясь в новое путешествие, почувствовал себя плохо и через не-

сколько дней скончался — по официальной версии, от брюшного тифа. Уже в наши дни установили, что причиной его смерти был лимфогранулематоз (опухолевое поражение лимфатических узлов).

Известен как один из величайших путешественников, который провёл в 5 экспедициях 11 лет своей жизни. Общая длина его рабочих маршрутов составляет 31500 км. Во время экспедиций были собраны богатые зоологические коллекции (свыше 7,5 тысяч экспонатов); открыто несколько новых видов животных, включая дикого верблюда, дикую лошадь (лошадь Пржевальского), медведя пищухоеда и других. Его гербарии содержат около 16 тысяч экземпляров растений, составляющих 1700 видов, из которых 218 видов и 7 родов были описаны впервые. Поражали богатством его минералогические коллекции. Получил высшие награды ряда географических обществ, стал почётным членом 24 научных учреждений ряда стран и почётным гражданином Петербурга и Смоленска. В1891 в его честь учреждены серебряная медаль и премия, в 1946—золотая медаль. В его честь названы: город, хребет в Куньлуне, ледник на Алтае, несколько видов животных и растений. Установлены памятники: недалеко от озера Иссык-Куль (у его могилы) и в Петербурге.

Главным итогом его научной деятельности явилось детальное исследование как географических, так и естественно - исторических особенностей Центральной Азии. Во время экспедиций велись также метеорологические наблюдения, собирались интересные коллекции по зоологии, ботанике, геологии, этнографические сведения. Им собран огромный гербарий, насчитывающий более 15 тысяч растений, описано 1700 видов растений, из них 21 8 ранее неизвестных науке.

Н.М. Пржевальский открыл и впервые подробно описал дикого верблюда, лошадь (впоследствии названа его именем) и много других животных и пресмыкающихся.

Уже после смерти великого путешественника, в 1891 году, Русское географического общество учредило серебряную медаль его имени, а в 1946 году, сразу же после войны, Географическое общество СССР учредило золотую медаль имени Н.М.Пржевальского.

Имя Николая Михайловича Пржевальского увековечено не только в медалях и научных трудах: его именем названы город в Киргизии, расположенный недалеко от одного из красивейших озер мира Иссык-Куль, горный хребет, ледник на Алтае.

У города Каракол (с 1889 года - Пржевальск), на месте последнего лагеря путешественника, прямо на берегу Иссык-Куля, установлен памятник. В городе Пржевальский работает музей великого путешественника.

Он искренне любил свою родную смоленскую землю. Длительные путешествия в пустыни Центральной Азии делали эту любовь еще крепче. Смоленщина платила ему такой же сильной любовью.

Именем великого путешественника назван поселок Пржевальское в Демидовском районе, улицы в Смоленске, Починке, Санкт-Петербурге, Смоленская гимназия, где учился Николай Михайлович и где сейчас учимся мы. На фасаде здания гимназии установлена мемориальная доска с его изображением.

С 1881 года Н.М.Пржевальский является почетным гражданином города Смоленска.

Знаменательные даты

4 апреля - День святого Исидора, которого Ватикан официально объявил покровителем Интернета и компьютеров. Была даже создана специальная молитва для католиков при входе в Интернет.

В последние годы именины этого святого отмечают компьютерщики не только католических стран: многим исследователям Интернета других религиозных конфессий приятно иметь своего покровителя.

Католический святой Исидор, епископ Севильский (560-636), получил известность не только благодаря своему благочестию, но и любви к наукам. Происходил он из семьи знатного римлянина и дочери вестготского короля, в юности получил блестящее образование.

Особое место в средневековой культуре вообще занимают его "Этимология" в 20 книгах - первая всеобъемлющая энциклопедия Средневековья, содержащая сведения, которые должен был знать каждый образованный человек. Это грамматика, риторика, диалектика, арифметика, геометрия, астрономия, музыка, медицина, право и другие науки.

В течение многих веков эта энциклопедия была для Европы сводом программных знаний, поэтому святой Исидор издавна считается покровителем учеников и студентов. Католическая церковь избрала его покровителем Интернета, основываясь, прежде всего на том, что Всемирная сеть — это огромная сокровищница человеческого знания.

7 апреля - отмечается знаменательная для всех пользователей русскоязычного Интернета дата.

В 2009 году российскому сегменту Всемирной сети исполняется 15 лет. 7 апреля 1994 года международная организация ICANN (The Internet Corporation for Assigned Names and Numbers), которая занимается вопросами регламентирования отношений в мировом доменном пространстве, зарегистрировала для России домен **Ru**. Именно в этот день было подписано Соглашение «О порядке администрирования зоны RU». Тем самым Россия была официально признана как государство, представленное в Интернете.

Уже в первый день существования зоны в ней были зарегистрированы, первые доменные имена. Кстати, не все знают, что первый интернет-мост в Советском Союзе провели еще в далеком 1976-м году. Именно тогда из Ульяновска в Москву и пришло первое в Союзе электронное сообщение. Первое испытание пришлось на 31 декабря. За два часа до

нового года в Москву отправили электронное письмо с картинкой бутылки шампанского. И уже через несколько секунд получили ответ…». Но все подробности отечественной разработки до сих пор хранят в строгом секрете.

24 апреля - Международный день солидарности молодежи - ежегодно с 1957 года по решению Всемирной федерации демократической молодежи отмечается этот праздник. Этот памятный день служит еще одним поводом, чтобы привлечь внимание государственных органов, общества и средств массовой информации к проблемам молодежи. Легко ли быть молодым - это зависит от степени сплоченности молодежи в решении своих проблем.

Кстати, 2009 год, объявлен Президентом РФ Годом молодежи. Так что, похоже, возвращаются некоторые традиции и фраза: «Молодым везде у нас дорога», - в этом году будет очень актуальна.

Объединение усилий молодежных, общественных организаций, людей неравнодушных, позволит усилить контроль общества за соблюдением прав молодежи, повышением организованности и творческой активности молодежи в реализации экономических, социальных, научно-технических и нравственных проблем общества, укрепления преемственности поколений, законности и правопорядка.

23 апреля — символическая для мировой литературы дата: в этот день в 1616 году умерли Сервантес, Шекспир и Инка Гарсиласо де ла Вега. Это также день рождения или смерти таких известных авторов, как Морис Дрюон, Х.Лакснесс, Владимир Набоков, Дж. Пла и Мануэль Мехиа Вальехо.

Именно поэтому, проходившая в 1995 году в Париже Генеральная конференция ЮНЕСКО решила отдать в этот день дань уважения книгам и авторам, призывая всех, и особенно молодежь, находить удовольствие в чтении и уважать незаменимый вклад тех, кто содействовал социальному и культурному прогрессу человечества. Тогда и был учрежден **Всемирный день книг и авторского права**.

Благодаря книге, прежде всего, мы получаем доступ к знаниям, идеям, духовным и моральным ценностям, к пониманию красоты и творческим достижениям человека. Носитель информации, основа образования и творчества, книга даёт возможность каждой культуре рассказать о себе, знакомит с обычаями и традициями разных народов. Книга – это окно в мир культурного многообразия, это мост, соединяющий разные цивилизации во времени и пространстве.

Носитель информации, основа образования и творчества, книга даёт возможность каждой культуре рассказать о себе, знакомит с обычаями и традициями разных народов. Книга – это окно в мир культурного многообразия, это мост, соединяющий разные цивилизации во времени и пространстве.

Отмечая Всемирный День книги и авторского права, мы все должны особое внимание уделить важной роли книги в сохранении и приумножении культуры каждого государства. Ведь книга – это лучший помощник в наших общих усилиях по защите и обогащению культурного наследия человечества.