

Тема:

Как человек познаёт окружающий мир.(семинар 8).

1. Познание мира: чувственное и рациональное, истинное и ложное.
2. Научное познание. Этапы и принципы научного познания.
3. Истина и заблуждение. Истина абсолютная и относительная.
4. Интуиция. Самопознание. Социальное и гуманитарное знание.

Цель – дать представление о процессе познания;

-объяснить сущность чувственного и рационального познания;

-уметь анализировать собственные и чужие взгляды на познание мира и объяснять противоречия реальной жизни, находить возможные варианты их разрешения.

1. Познание мира: чувственное и рациональное, истинное и ложное.

Познание – процесс деятельности человека, основным содержанием которого является отражение объективной реальности в его сознании, а результатом – получение нового знания об окружающем мире.

Два уровня познания –

- 1) чувственное – осуществляется органами чувств
- 2) рациональное – присуще только человеку, осуществляется посредством мышления.

Формы чувственного познания –

- ощущения – отражение отдельных св-в предмета, явления, процесса, возникающее в результате их непосредственного воздействия на органы чувств.



- восприятие – чувственный образ целостной картины предмета, процесса, явления, непосредственно воздействующих на органы чувств



- представление – чувственно-наглядный, обобщенный образ предмета, процесса, явления, сохраняемый и воспроизводимый в сознании и без непосредственного воздействия самих предметов познания на органы чувств.

Формы рационального познания –

- понятие – мысль, утверждающая общие и существенные св-ва предмета, процесса, явления.



- суждение – мысль, утверждающая или отрицающая что-либо о предмете, процессе, явлении.

- умозаключение (вывод) – мысленная связь нескольких суждений и выделение из них нового суждения.



Индуктивное –



дедуктивное -



получаемое по аналогии

умозаключение от

умозаключение от

частного к общему

общего к частному

- По разному рассматриваются вопрос о месте чувственного и рационального познания. Существуют прямо противоположные точки зрения.

Эмпиризм (греч. «опыт») – единственным источником всех наших знаний является чувственный опыт.

Рационализм (лат. «разум») – наши знания могут быть получены только с помощью ума, без опоры на чувства.

? – Какое из этих форм познаний ведущее.

Вывод – Знание является единством чувственного и рационального познания.

Истинное познание – познание, основанное на знании

ложное познание – сознательное искажение образа объекта.



Установить соответствие:

СУЩНОСТЬ

ФОРМЫ ПОЗНАНИЯ

А) мысль, отражающая общие и существенные св-ва предметов, явлений, процессов;

1) представление

Б) образ объекта познания, запечатленный в памяти;

2) понятие

3) суждение

В) мысль, утверждающая или отрицающая что-либо о предмете, явлении, процессе;

4) восприятие

Г) чувственный образ предметов, явлений и процессов, непосредственно воздействующих на органы чувств.

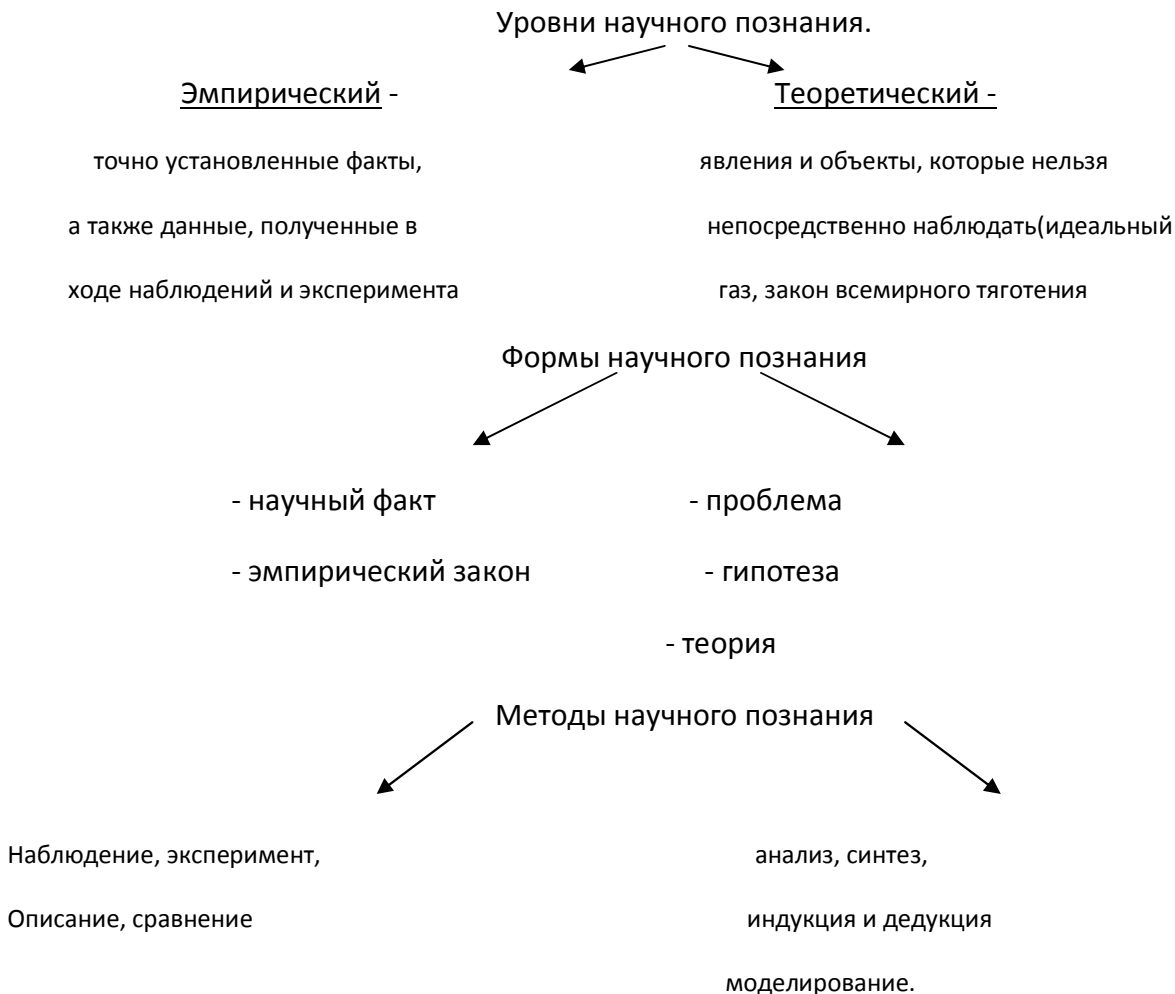
А	Б	В	Г

2. Научное познание. Этапы и принципы научного познания.

Научное познание - особый вид познавательной деятельности, направленный на выработку объективных и обоснованных знаний о природе, человеке и обществе.

Научное познание универсально в том смысле, что может сделать предметом исследования любой феномен, может изучать все в человеческом мире – будь то деятельность сознания, психика или же хозяйственная деятельность человека. Однако все, что наука делает своим предметом, она исследует со стороны закономерностей и причин.

Научное познание имеет свои уровни, формы и методы.



3. Истина и заблуждение. Истина абсолютная и относительная.

Истина – знание, соответствующее своему предмету, совпадающее с ним.

Абсолютная истина – это исчерпывающее достоверное знание о природе, человеке, об-ве; знание, которое никогда не может быть опровергнуто.

Относительная истина – это неполное, неточное знание, зависящее от определенных условий, места и времени его получения.

Критерий истины – это то, что удостоверяет истину и позволяет отличить ее от заблуждения.